



توصيف المقرر الدراسي

(الدراسات العليا)

اسم المقرر: قراءات معاصرة في التراث البلاغي والنقدي
رمز المقرر: ARLC7002
البرنامج: دكتوراه الأدب والنقد والبلاغة
القسم العلمي: الأدب والنقد والبلاغة
الكلية: اللغة العربية وآدابها
المؤسسة: جامعة أم القرى
نسخة التوصيف: 1
تاريخ آخر مراجعة: 2025/4/10م

جدول المحتويات

أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي.....	3
ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها.....	4
ج. موضوعات المقرر.....	5
د. أنشطة تقييم الطلبة.....	6
هـ. مصادر التعلم والمرافق.....	6
و. تقويم جودة المقرر.....	7
ز. اعتماد التوصيف.....	7

أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

1. التعريف بالمقرر الدراسي:

1. الساعات المعتمدة: (ثلاث ساعات)

2. نوع المقرر

أ- ☐ متطلب جامعة ☐ متطلب كلية ☒ متطلب تخصص ☐ متطلب مسار
ب- ☒ إجباري ☐ اختياري

3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (السنة الأولى .. المستوى الأول)

4. الوصف العام للمقرر

يعرض المقرر لعدد من القراءات المعاصرة للتراث البلاغي، التي حاورت التراث البلاغي بأدوات جديدة استمدتها من منجزات تحليل النصوص والخطابات التي أنجزتها الدراسات المعاصرة في عدد من الحقول المعرفية، مثل: اللسانيات بمختلف اتجاهاتها، وجمالية التلقي، وعلم نفس المعرفة وعلم اجتماع المعرفة، والفلسفة، والدراسات الثقافية، ليس من باب رهن التراث لهذه الأدوات، وإنما بحثاً عن إجابات لأسئلة العصر التي فرضتها التحولات التي نمر بها، وقد مر تراثنا بتحولات كبرى، وكان له أسئلته المعرفية معها، وهو ما يجعل من استقراء التراث بهذه الأدوات إضافة له وكشفاً لكثير من كنوزه المخبوءة.

5- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

6- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

7. الهدف الرئيس للمقرر

أن يعرف الطالب أن بين الثقافات الإنسانية جوانب مشتركة، وأن الحكمة تقتضي استثمار هذا المشترك الإيجابي لتمتين الذات البلاغية ورفدها بهذه الحكمة الإنسانية. ويفهم الأدوات المنهجية التي وظفتها القراءات المعاصرة للتراث البلاغي، ويتمكن من نقدها نقداً موضوعياً. ويحلل تلك القراءات، ويعيد تركيبها، ويتمكن من إنجاز رؤية خاصة به حيالها. ويكتشف أبرز القضايا البلاغية التي عنيت بها القراءات المعاصرة، ويكتشف الأسباب الكامنة وراءها.

2. نمط التعليم:

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم اعتيادي	3	100%
2	التعليم الإلكتروني		

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
3	التعليم المدمج • التعليم الاعتيادي • التعليم الإلكتروني		
4	التعليم عن بعد		

3. الساعات التدريسية: (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
1	محاضرات	45	100%
2	معمل أو إستوديو		
3	ميداني		
4	دروس إضافية		
5	أخرى (تذكر)		
	الإجمالي	45	100%

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	أن يستعرض الطالب التراث البلاغي والمنهجيات المعاصرة لقراءته	ع3	المحاضرات المناقشة والحوار	الاختبارات المناقشة والتقييم
1.2	أن يشرح الطالب مرجعيات تلك القراءات، وما إضافته للتراث البلاغي من قيم معرفية وجمالية	ع2	المحاضرة التي تعتمد على أسلوب الحوار العروض التقديمية	الاختبارات المناقشة والتقييم
1.3	أن يكتشف الطالب جوانب القوة والضعف في تلك القراءات.	ع2	التعلم النشط المحاضرة	المناقشة والتقييم الاختبارات
2.0	المهارات			

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
2.1	أن يحدد الطالب قضايا بلاغية ويقوم باختيار منهجية معاصرة لقراءتها	م1	التفكير الناقد البحوث والتقارير العلمية	المناقشة والتقييم الاختبارات
2.2	أن يطور الطالب أفكاراً جديدة من هذه القراءات	م2	التقارير الأبحاث	المناقشة والتقييم الاختبارات
2.3	أن يكتب الطالب بحثاً علمية مستعينا بالتقنية ليسهم في تطوير قراءة التراث البلاغي	م4	البحث العلمي التعلم بالمحاكاة	المناقشة والتقييم الاختبارات
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	أن يتمتع الطالب بالاستقلال الفكري	ق1	العصف الذهني حل المشكلات	التقويم المستمر سلاسل الروبريك
3.2	أن يقود الطالب فريق عمل جماعي لإنجاز رؤية جديدة	ق2	التعلم التعاوني المشاريع الجماعية	الملاحظة والتقييم سلاسل الروبريك
	أن يلتزم الطالب بأخلاقيات العمل الأكاديمي في جميع ممارساته	ق2	العمل الجماعي المشروعات	التقارير والتقييم سلاسل الروبريك

ج. موضوعات المقرر:

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
1	المصطلح البلاغي	3
2	النموذج البلاغي	6
3	البلاغة وسؤال التجديد	9
4	البلاغة والأجناس الأدبية	3
5	الترابط النصي	6
6	البلاغة العربية والمثاقفة	6
7	علاقة المبدع بالتراث	3
8	إستراتيجية التلقي	6
9	البديع	3

د. أنشطة تقييم الطلبة:

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
1	المناقشة والحوار- أوراق عمل- كتابة تقرير- اختبارات قصيرة- عروض تقديمية	طوال الفصل	40
2	الاختبار النصفى	7	20
3	الاختبار النهائى	الأخير	40

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره)

هـ. مصادر التعلم والمرافق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	المراجع المساندة
البلاغة العربية الجديدة، مسارات ومقاربات، عماد عبد اللطيف، دار كنوز المعرفة، الأردن، 1442م.	1. أسئلة البلاغة في النظرية والتاريخ والقراءة، محمد العمري، دراسات وحوارات، دار أفريقيا الشرق، الدار البيضاء، 2013م.
	2. البلاغة العربية أصولها وامتداداتها، محمد العمري، دار أفريقيا الشرق، الدار البيضاء، 1999م.
	3. بلاغة النادرة، محمد مشبال، دار أفريقيا الشرق، الدار البيضاء، 2008م.
	4. الرواية والبلاغة . نحو مقارنة بلاغية موسعة للرواية العربية، محمد مشبال، دار أفريقيا الشرق، الدار البيضاء، 2019م.
	5. التفكير البلاغي عند العرب، حمادي صمود، منشورات الجامعة التونسية، تونس، 1981م.
	6. قضايا الحداثة عند عبد القاهر الجرجاني، محمد عبد المطلب، مكتبة لبنان، بيروت، 1995م.
	7. السرد والأنساق الثقافية، عبد الفتاح كليطو، ترجمة عبد الكريم الشرقاوي، دار توبقال، الدار البيضاء، 1993م.
	8. اللغة بين البلاغة والأسلوبية، مصطفى ناصف، نادي جدة الأدبي الثقافي، جدة، 1998م.

9. المتخيل والتواصل، مفارقات العرب والغرب، محمد أفاية، دار المنتخب العربي، بيروت.	
10. دروس في البلاغة، الأزهر زناد، المركز الثقافي العربي، بيروت، 1992 م.	
11. البلاغة والتواصل عبر الثقافات، عماد عبد اللطيف، الهيئة المصرية لقصور الثقافة، القاهرة، 2012 م.	
المكتبة الرقمية السعودية http://www.sdl.edu	المصادر الإلكترونية
مكتبة الإسكندرية https://www.bibalex.org/ar	
مكتبة لسان العرب https://www.lisanerab.com	
أرشيف الشارخ للمجلات الأدبية والثقافية العربية https://archive.alsharekh.org	
	أخرى

2. المرافق والتجهيزات التعليمية والبحثية المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
القاعات الدراسية_ مكتبة الكلية	المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)
السبورة العادية_ السبورة الذكية_ جهاز العرض_ أجهزة الحاسب_ الهواتف الذكية والأجهزة اللوحية_ شبكة الجامعة- البرمجيات المتوفرة في مكتبة الجامعة_ خدمات وموقع الجامعة الإلكتروني.	التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)
	تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)

و. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
فاعلية التدريس	الطلاب والطالبات	غير مباشر
فاعلية طرق تقييم الطلاب	المراجع النظير	غير مباشر
مصادر التعلم	الطلاب والطالبات	غير مباشر
مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر	أعضاء هيئة التدريس	مباشر
أخرى		

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).

طرق التقويم (مباشر وغير مباشر) ز. اعتماد التوصيف:

جهة الاعتماد	مجلس قسم الأدب والنقد والبلاغة
رقم الجلسة	14



2025/4/15م

تاريخ الجلسة

